

Licencjonowane źródła elektroniczne w polskich bibliotekach szkół wyższych (stan na 31.12.2019)

Oprac. Zespół StatEL, 28 stycznia 2020 r.

Głównymi celami prac zespołu StatEL¹ są

- uporządkowanie terminologii dotyczącej źródeł elektronicznych
- ujednoczenie danych statystycznych w tym zakresie podawanych do: GUS, AFBN, rankingów prasowych, itp.

W 2011 r. ustalono listę tytułów zasobów elektronicznych, do których dostęp umożliwiają polskie biblioteki szkół wyższych: w ramach opłat indywidualnych, opłat konsorcyjnych i w ramach licencji krajowej. Lista jest aktualizowana każdego roku.

Każdy zasób przyporządkowano do minimum jednej z kategorii:

- baza danych²,
- książki elektroniczne,
- czasopisma elektroniczne,
- normy/patenty.

Następnie określa się liczby czasopism elektronicznych, baz danych i książek w poszczególnych serwisach, biorąc pod uwagę kilka podstawowych założeń:

- w przypadku czasopism elektronicznych bierze się pod uwagę wyłącznie wersje pełnotekstowe,
- rozpatruje się płatne zasoby licencjonowane, bez względu na źródło finansowania – tym samym włącza się zasoby z tzw. licencji krajowej,
- bierze się również pod uwagę zasoby bezpłatne dostępne w kolekcjach o płatnym dostępie,
- wyklucza się źródła bezpłatnie dostępne w sieci (np. OA) oraz dokumenty zdigitalizowane przez bibliotekę,
- w tabeli nie uwzględnia się baz na CD – dla potrzeb różnych statystyk biblioteki powinny liczyć te bazy indywidualnie.

Zastrzeżenia szczegółowe:

- czasopisma w ramach baz/kolekcji liczymy unikatowo,
- archiwa - podajemy niezależnie od roku zakupu,
- jeśli baza jest komponentem kilku baz dodajemy wszystkie tytuły baz,

¹ Zespół powołano w styczniu 2011 r. na wniosek Rady Wykonawczej Konferencji Dyrektorów Bibliotek Akademickich Szkół Polskich (KDBASP) oraz Zespołu ds. Standardów dla Bibliotek Naukowych przy AFBN. Skład zespołu StatEL: Lidia Derfert-Wolf – kierownik (Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy), Urszula Cieraszevska (Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie), Helena Gałek (Politechnika Krakowska), Michał Kordek (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), Mirosława Modrzewska (Gdański Uniwersytet Medyczny), Elżbieta Mroczek i Iwona Socik (Politechnika Warszawska), Paulina Studzińska-Jaksim (Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie), Gabriela Waliszewska (Uniwersytet Łódzki).

² Zgodnie z normą ISO 2789:2013 dotyczącą międzynarodowej statystyki bibliotecznej do baz danych zaliczono również pakiety książek i czasopism elektronicznych, w których możliwe jest jednoczesne wyszukiwanie we wszystkich tytułach. Dodatkowo pojedyncze tytuły dostępne w tych pakietach wymagają liczenia czasopism albo książek.

- bazy liczymy unikatowo bez względu na platformę (np. Medline, MLA, INSPEC),
- niżej wymienione zasoby każda biblioteka w statystykach dodaje do zasobów liczonych jako indywidualne tytuły czasopism, książek, itp., które kupuje się na własność lub do których biblioteka umożliwia dostęp, np.:
 - Science, Nature, JoVE (wszystkie tytuły),
 - Ingenta, Ovid, Taylor & Francis – tytuły,
 - Wiley - pojedyncze tytuły kupowane spoza kolekcji dostępnej w ramach zakupu konsorcyjnego,
 - Dawsonera – tytuły,
 - OECD Library (IEA),
 - SIAM Society for Industrial and Applied Mathematics - pojedyncze tytuły poza konsorcjum,
 - European Pharmacopoeia Online,
 - AIMS (American Institute of Mathematical Sciences),
 - IM PAN (Instytut Matematyczny PAN),
 - Trans Tech Publishing,
 - atlasy, zbiory materiałów dydaktycznych, np. Atlas Fizjoterapii, Bates' Visual Guide to Physical Examination, Dental Education in Video, Ackland's Video Atlas of Human Anatomy, McGrawHill USMELE easy, USMLE Easy, Atlas anatomiczny Visible Body
 - World Metal Statistics Yearbook,
 - dysertacje i inne zasoby w ramach baz (np. ProQuest Dissertations & Theses A&I),
 - Proquest - Kolekcje Video - wyłącznie liczby baz lub video, bez podawania liczby godzin trwania, stron czy plików,
- tytuły seryjne liczymy każdy osobno, np. Acta Crystallographica ser. A-E,
- serie, konferencje traktowane są w załączonej tabeli jako książki elektroniczne,
- PROLA podajemy tylko wtedy, gdy biblioteka kupuje dostęp poza konsorcjum.